

## ABSTRAK

Purwanto, Cleodona Annice. 2021. "Bentuk, Fungsi, dan Makna Imbuhan *me(N)*- dalam Novel Kenanga Karya Oka Rusmini". *Skripsi Strata Satu (S-1)*. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas imbuhan *me(N)*-. Imbuhan *me(N)*- merupakan salah satu imbuhan yang dipakai dalam bahasa Indonesia. Penelitian terhadap imbuhan *me(N)*- ini bertujuan untuk mengidentifikasi bentuk, mendeskripsikan fungsi, dan menjabarkan makna imbuhan *me(N)*- yang ada dalam novel Kenanga karya Oka Rusmini.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pengumpulan data, metode analisis data, dan metode penyajian hasil analisis data. Metode pengumpulan data yang dipakai adalah metode simak. Metode analisis data menggunakan metode agih dengan teknik bagi unsur langsung, metode padan dengan teknik pilah unsur langsung, dan metode agih dengan teknik parafrase. Data yang sudah dianalisis kemudian disajikan dengan metode formal dan informal.

Hasil penelitian ini berupa bentuk imbuhan *me(N)*-. fungsi imbuhan *me(N)*-, dan makna imbuhan *me(N)*-. Bentuk imbuhan *me(N)*- memiliki enam bentuk, yaitu (i) *me-*, (ii) *mem-*, (iii) *men-*, (iv) *meny-*, (v) *meng-*, dan (vi) *menge-*. Fungsi imbuhan *me(N)* adalah membentuk kata kerja. Untuk membentuk kata kerja, imbuhan *me(N)*- melekat pada kata asal yang berkategori verba, nomina, dan adjektiva, [kata asal + -kan], dan [kata asal + i]. Makna imbuhan *me(N)*- dalam novel Kenanga karya Oka Rusmini ada tujuh belas makna antara lain (i) makna 'melakukan suatu tindakan', (ii) makna 'menjadi seperti', (iii) makna 'membuat', (iv) makna 'memberi', (v) makna 'menghasilkan', (vi) makna 'melakukan kerja dengan alat', (vii) makna 'menuju', (viii) makna 'berlaku seperti', (ix) makna 'mengeluarkan suara', (x) makna 'membawa', (xi) makna 'merasa', (xii) makna 'proses menjadi', (xiii) makna 'menyatakan', (xiv) makna 'melakukan' ketika bertemu dengan kategori adjektiva, (xv) makna 'melakukan' ketika bertemu dengan kategori nomina, (xvi) makna 'memberi' ketika bertemu dengan kategori verba, dan (xvii) makna khusus.

Kata kunci: imbuhan, bentuk *me(N)*-, fungsi *me(N)*-, makna *me(N)*-, Kenanga

## ABSTRACT

Purwanto, Cleodona Annice. 2021. "The Forms, Functions, and Meanings of The Affix *me(N)*- in Oka Rusmini's Novel "Kenanga". Undergraduate Thesis. Indonesian Letters Department, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis discussed the affix *me(N)*-. The affix *me(N)*- is one of the Indonesian affixes. The purpose of this research is to identify the form, describe functions, and elaborate the meaning of affixes *me(N)*- in Oka Rusmini's novel "Kenanga".

The methods used in this research were data collecting, data analysis, and data analysis presentation. The method for data collecting was the 'simak' method. The method for analyzing data was 'agih' method with 'bagi unsur' technique, 'padan' method with 'pilah unsur langsung' technique, and 'agih' method with paraphrase technique. The analyzed data then served in formal and informal methods.

Outputs of this research were the form of affix *me(N)*-, the function of affix *me(N)*-, and the meaning of affix *me(N)*-. There are six forms of affix *me(N)*-, such as (i) *me*-, (ii) *mem*-, (iii) *men*-, (iv) *meny*-, (v) *meng*-, and (vi) *menge*-. Affix *me(N)*- is used to form a verb. To make a verb, affix *me(N)*- is attached to the original word which is categorized as a verb, noun, and adjective, [original word + *-kan*] and [original word + *-i*]. In Oka Rusmini's novel "Kenanga" the affix *me(N)*- has seventeen meanings, such as (i) means 'doing an action', (ii) means 'being like', (iii) means 'making', (iv) means 'giving', (v) means 'producing', (vi) means 'doing works with tools', (vii) means 'towards', (viii) means 'acting like', (ix) means 'making sound', (x) means 'carrying', (xi) means 'feeling', (xii) means 'process of being', (xiii) means 'declaring', (xiv) means 'doing' when it met adjectives, (xv) means 'doing' when it met nouns, (xvi) means 'giving' when it met verbs, and (xvii) other special meanings.

Keywords: affix, the meaning of affix *me(N)*-, novel Kenanga, the form of affix *me(N)*-, the function of affix *me(N)*-.